

## EQUILIBRIO

<b>Finalità</b>	Percezione del sé corporeo.
<b>Adatto per</b>	6/ 14 anni
<b>Apprendimento previsto</b>	Presa di coscienza del "peso corporeo".
<b>Locali</b>	Palestra
<b>Materiali</b>	Stereo + CD ( sottofondo musicale).
<b>Adulti</b>	Un conduttore per ogni gruppo di 13 allievi.
<b>Descrizione</b>	Si forma una coppia: uno è il burattinaio e l' altro la marionetta. La marionetta è mossa da un filo immaginario tenuto dal burattinaio. Il filo parte dal centro della testa e tiene la marionetta in equilibrio spostandola in avanti, indietro, a destra, a sinistra. Se il filo viene tagliato, l'equilibrio viene a mancare e, per non cadere, la marionetta deve per forza spostare il peso del proprio corpo sulla gamba libera dal peso. In questo modo il corpo riacquista l'equilibrio su tutti e due i piedi, o sul piede destro, o sul piede sinistro.
<b>Varianti</b>	Stessa attività, non in coppia, ma individuale, da fermi.

### Il burattinaio e la marionetta

