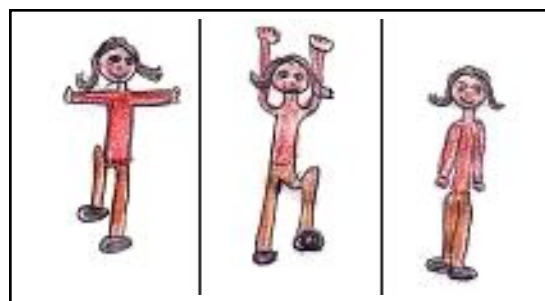


NOME... RITMO... MOVIMENTO...

Finalità	Creazione di un ritmo e di un movimento da abbinare al proprio nome.
Adatto per	8 – 14 anni
Apprendimento previsto	Coordinazione psico-fisica e ritmica.
Locali	Palestra o qualsiasi altro locale al chiuso.
Materiali	Stereo e CD oppure registratore e cassette.
Adulti	Un conduttore per ogni gruppo di 13 allievi.
Descrizione	Un sottofondo musicale accompagna l'andatura nello spazio; ognuno sceglie un gesto ritmico mentre pronuncia il proprio nome e cammina ripetendo continuamente gesto e nome. Dopo aver provato tutti insieme contemporaneamente (senza lasciarsi confondere da altri ritmi e nomi), ciascuno rappresenta il proprio gesto che deve essere ampio, sicuro e teatrale.

Il gesto ritmico



MAR

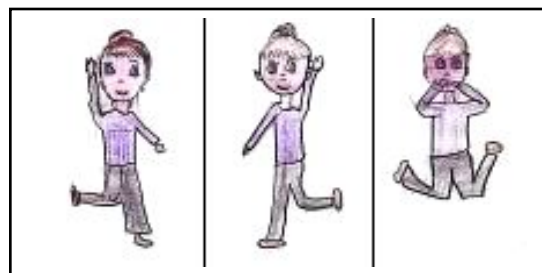
TI

NA

↓
Braccia
in fuori

↓
Braccia
in alto

↓
Braccia
in basso



LE

TI

ZIA

↓
Alzare
piede e
braccio
destri

↓
Alzare
piede e
braccio
sinistri

↓
Spiccare
un salto
e battere
le mani