

## L' AULA DIVENTA TEATRO ... CON I BURATTINI

<b>Finalità</b>	Scoperta che qualsiasi spazio può essere luogo di teatro.
<b>Adatto per</b>	(3/14 anni)
<b>Apprendimento previsto</b>	Realizzazione creativa di due spazi distinti nell' aula: quello per gli attori e quello per gli spettatori.
<b>Locali</b>	Aula
<b>Materiali</b>	Quelli adeguati e reperibili nell' aula (banchi, tende, sedie, cartelloni, burattini ...).
<b>Adulti</b>	1 conduttore per ogni gruppo di 13 allievi.
<b>Descrizione</b>	Due banchi vengono sovrapposti ad altri quattro banchi, si formano in tal modo, per gli attori, tre piani di lavoro (terra – media – alto) e una tenda recuperata (o anche più tende a strati ognuna delle quali rappresenta un ambiente diverso) scende dal piano alto e copre il tutto. I burattini iniziano a raccontare ... Di fronte ci sono le sedie per gli spettatori .
<b>Varianti</b>	I materiali si possono utilizzare in forme diverse per realizzare altre posizioni sceniche.

### Posizioni sceniche

