

PETRONILLA

Tematica: FESTA TRADIZIONALE: “HALLOWEEN”

Destinatari: alunni Scuola dell’Infanzia

Autori: Lucertoni Letizia, Amagliani Lorella, Catani Antonella
Doc. Istituto Comprensivo Jesi Centro – www.jesicentro.it

FUNZIONE COMUNICATIVA

- Comprendere una storia
- Ripetere alcune strutture linguistiche

OBIETTIVI

Conoscere Halloween, una festa tradizionale della cultura anglosassone

Usare le espressioni e i termini: this is, good bye

Nominare gli animali: cat, frog, beetle, snake, worm, bat, spider, scorpion, eagle...

Usare i numeri: one, two, three

Comprendere alcuni aggettivi: good, young, pretty, magic, bad, old, ugly.

Nominare oggetti relativi all’argomento: witch, pumpkin, ghost...

Conoscere e memorizzare semplici canti tradizionali

METODOLOGIA

La metodologia usata è basata sull’approccio ludico-comunicativo: disegni cartelloni, canti, drammatizzazioni, sagome mobili, giochi di gruppo.

La storia viene narrata con l’aiuto di quattro cartelloni, raffiguranti le quattro fasi principali. Su questi scenari si muovono le sagome dei personaggi.

L’insegnante narra la storia in L2. I bambini sono invitati a drammatizzare.

Tutti i bambini ripetono coralmemente le strutture linguistiche proposte.

Successivamente gli alunni rappresentano la storia utilizzando le sagome e anche il teatrino a disposizione.

ATTIVITÀ

- La storia della strega Petronilla

Storia ideata dalle insegnanti della scuola dell’Infanzia

- Drammatizzazione della storia con le sagome
- Gioco del Domino
- Gioco motorio “Witch says... red
- Memorizzazione del canto: “I like witches”

LA STORIA DI PETRONILLA

L'insegnante propone la storia chiedendo ai bambini di ripetere tutti insieme le parole e le strutture evidenziate.

This is Petronilla
She's a **good witch**
she's young and pretty
she's magic



This is a cauldron
this is a **fireplace**
this is fire
this is a **black cat**



Petronilla makes magic potions:
Look! **A frog, a beetle, a snake, a worm, a bat, a spider, a scorpion**



Petronilla makes a magic spell
this is her magic wand
ABRACADABRA ABRACADEE
ONE, TWO, THREE.



She hasn't got a **broomstick**....



...because she's afraid of flying



This is a chiefwitch
she's a **bad witch**
she's old and ugly



The chiefwitch says: "**Fly**"



This is Wendy
Wendy is an eagle
Wendy and Petronilla are
friends.
Wendy says: don't worry, I can
help you
and they fly together
But after few minutes...



Wendy says: “ Good bye”



Petronilla is happy: she's flying



DRAMMATIZZAZIONE DELLA STORIA CON L'USO DELLE SAGOME

I bambini drammatizzano la storia di Petronilla usando le sagome costruite dall'insegnante (per una migliore presa è stato attaccato uno steccone dietro ciascuna sagoma) e ripetono le parole e le strutture apprese.

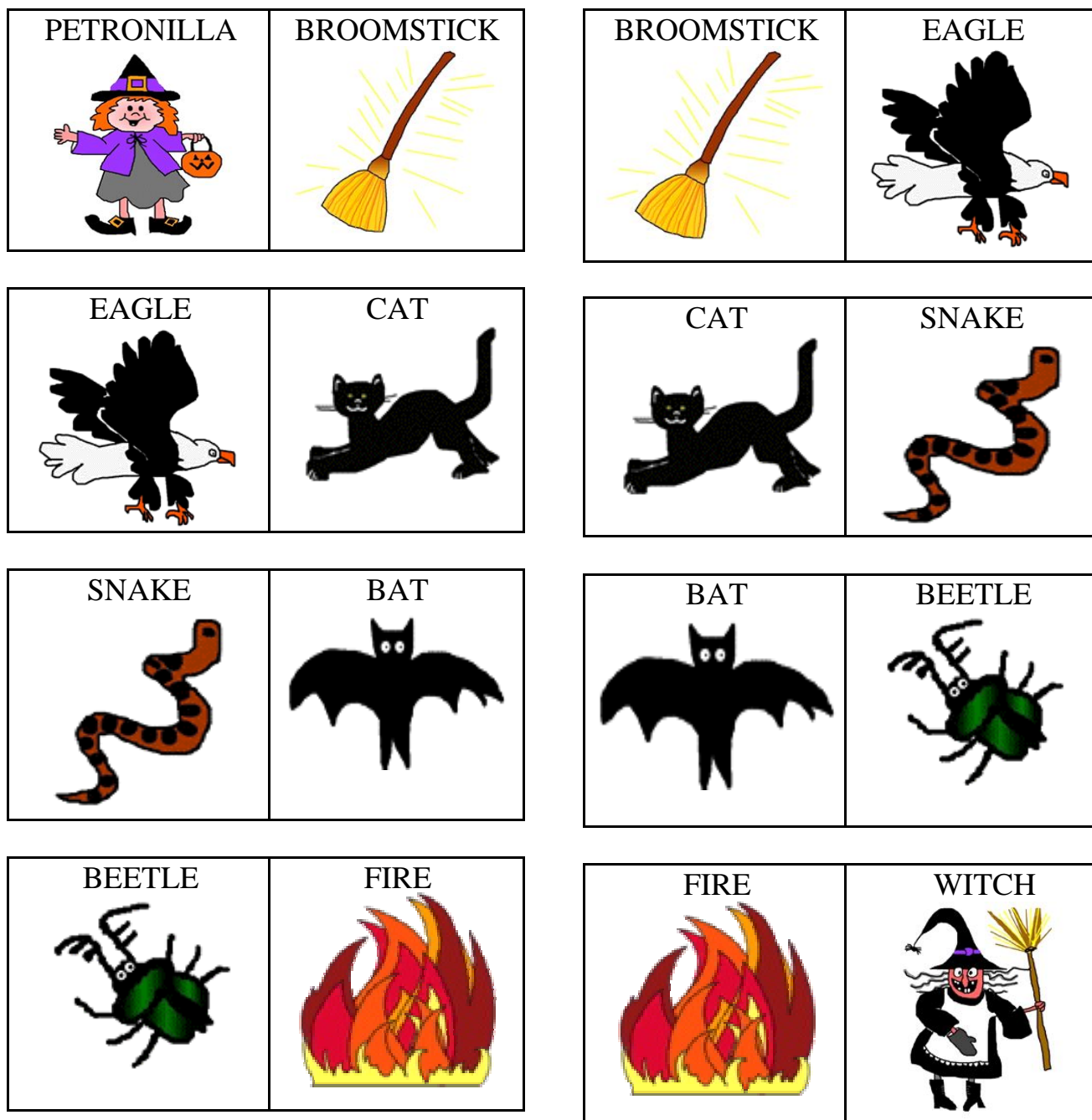


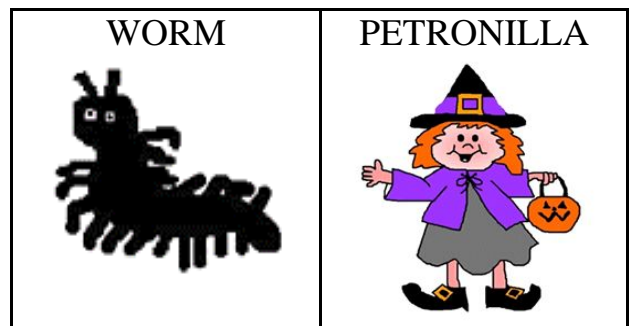
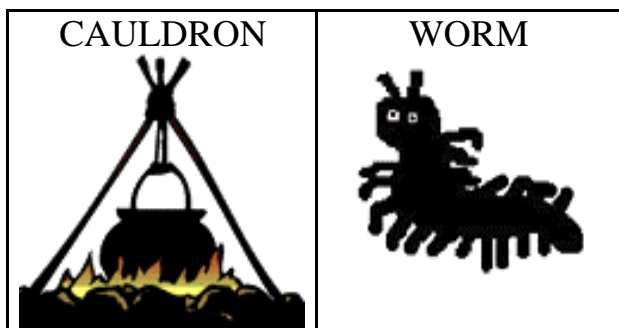
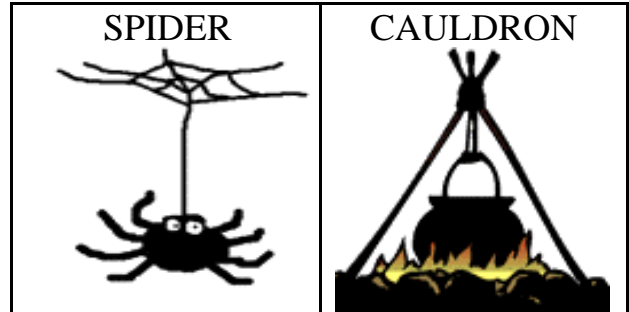
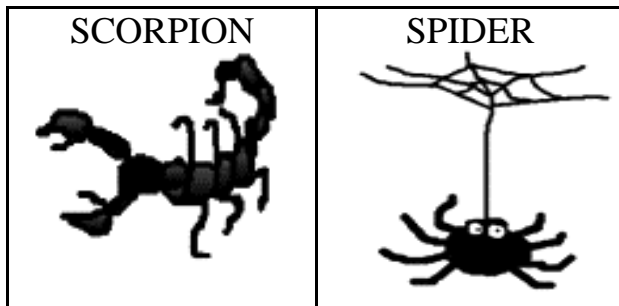
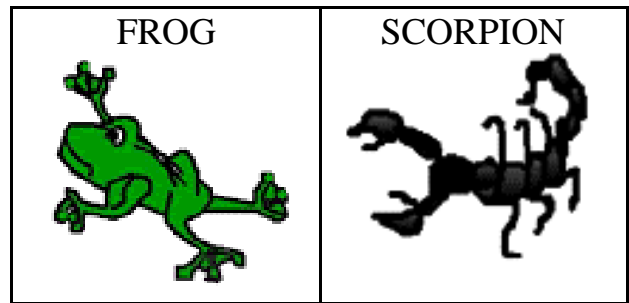
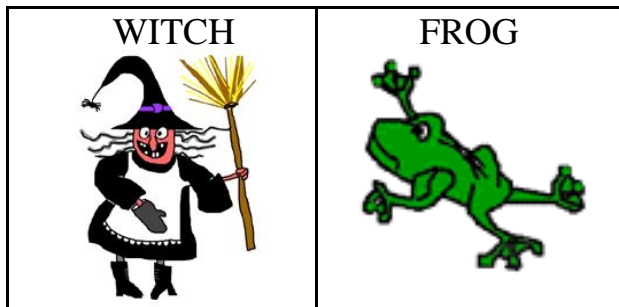


GIOCO DEL ... DOMINO

Tutte le tessere sono coperte. Si comincia con lo scoprire una tessera costituita da due immagini, a questa se ne deve affiancare un'altra che possieda una delle due immagini della tessera scoperta prima, così di seguito finché tutte le tessere non sono state "incatenate".

I bambini mentre giocano al domino, nominano gli oggetti e gli animali delle tessere in L2; attraverso il gioco memorizzano con facilità le nuove parole.





GIOCO MOTORIO “WITCH SAYS...”

L’insegnante prepara dei disegni con gli oggetti nominati nella storia: witches, ghosts, cat, scorpion...

Un bambino interpreta il ruolo di strega e, in inglese, indica agli altri l’ oggetto da ricercare nell’ambiente e da toccare per non essere fatto prigioniero dalla strega che rincorre e afferra chi non lo trova.

MEMORIZZAZIONE DEL CANTO: "I LIKE WITCHES"

I like witches
I like pumpkin
i like ghosts
I like ghosts
Witches, ghosts and pumpkin
Witches, ghosts and pumpkin
Halloween
Halloween

VERIFICA

Mentre i bambini si divertono a drammatizzare la storia nel teatrino, l'insegnante verifica l'acquisizione del lessico e delle nuove strutture linguistiche.

