

A BIRTHDAY PARTY

Tematiche: FESTA TRADIZIONALE: “A BIRTHDAY PARTY”,
I NUMERI, I GIOCATTOLE, LE PARTI DEL CORPO.

Destinatari: alunni Scuola dell’Infanzia (4-5 anni)

Autori: Lucertoni Letizia, Amagliani Lorella, Catani Antonella

A cura di: Lorella Gigli

Docenti Istituto Comprensivo Jesi Centro - www.jesicentro.it

FUNZIONE COMUNICATIVA

Comprendere una storia: “A birthday party”.

OBIETTIVI LINGUISTICI

Salutare informalmente

Essere gentili

Contare fino a 10

Identificare oggetti diversi: giocattoli

Comprendere semplici domande

Dare risposte affermative e negative

Identificare alcune parti del corpo

Memorizzare canti e filastrocche

STRUTTURE/LESSICO

Thank you/please - How are you? - I’m fine - This is my.... - Yes/no - Hello -
Let’s count - Let’s sing - Clap your hands - Numbers/ toys - Songs: “The hokey
cockey”, - “Happy birthday”

METODOLOGIA

L’apprendimento dell’inglese attraverso il **format** prevede il racconto drammatizzato di un vissuto vicino alla realtà del bambino. Il carattere dominante del format è la ripetitività, il format prevede anche l’uso di semplici canti inerenti alla storia e la realizzazione di piccoli libri illustrati dai bambini. L’insegnante racconta in inglese la storia attraverso un grande cartellone illustrato rappresentante l’ambiente in cui si svolge il format e sagome mobili dei personaggi protagonisti della storia.

ATTIVITA’

- β Lettura del format
- β Utilizzo delle sagome per rappresentare la storia
- β Drammatizzazione collettiva
- β Gioco del bingo
- β Routines

IL FORMAT

L'insegnante racconta in inglese la storia attraverso un grande cartellone illustrato rappresentante l'ambiente in cui si svolge il format (il giardino e la casa) e le sagome mobili dei personaggi protagonisti della storia.

Tutti bambini ripetono in coro le strutture linguistiche indicate dall'insegnante, qui evidenziate in "grassetto".

A BIRTHDAY PARTY

This is Harry

Tomorrow is Harry's birthday.

Harry invites his friends.

SCENE ONE

Harry: "Tomorrow is my birthday. **Come to my party** (at four o'clock) **please**"

Tom: "**Yes, thank you!**"

Harry: "Tomorrow is my birthday. Come to my party, please."

Sarah: "Yes, thank you!"

Harry: "Tomorrow is my birthday. Come to my party, please

John: "Yes thank you

Harry: "**Tomorrow is my birthday**. Come to my party, please."

Lucy: "Yes, thank you!"

SCENE TWO

Harry's party

Tom: DRIIN

Harry: "Hello Tom"

Tom: **Hello Harry! How are you?"**

Harry: **I'm fine thank you"**

Tom: "**Happy birthday! This is my present!**"

Harry: "Thank you" (apre il pacchetto). "**It's a train....WOW!!**"

Sarah: DRIIN

Harry: "Hello Sarah"

Sarah: "Hello Harry! How are you?"

Harry: "I'm fine thank you"

Sarah: Happy birthday! This is my present!

Harry: "Thank you! (apre il pacchetto), **It's a teddy bear...WOW!!**"

John: DRIIN

Harry: "Hello Jhon"

John: "Hello Harry. How are you?"

Harry: "I'm fine thank you"

John: "Happy birthday! This is my present!"
Harry: "Thank you (lo apre) **It's a football....WOW!!**
Lucy: DRIIN!
Harry: Hello Lucy!
Lucy:" Hello Harry, how are you?"
Harry:" I'm fine thank you"
Lucy: "Happy birthday! This is my present!....
Harry: "Thank you (e lo apre) **It's a puzzle...wow!!**

SCENE THREE

Mummy: "Children, **the cake is ready!!** Let's count: one, **two, three, four, five candles**"
Harry: I'm five
Mummy: "Let's sing"
Together: "**Happy birthday to you (2)**
Happy birthday dear Harry
happy birthday to you

Mummy: "Clap your hands!" oppure "Let's dance": Hokey Cokey...(gioco di movimento cantato, tradizionale, solitamente usato durante le feste di compleanno):

CANTO MIMATO

Mentre cantano, tutti i bambini in cerchio eseguono i movimenti indicati dalla canzone per meglio memorizzare le varie parti del corpo.

"THE HOKEY COKEY"
You put your right arm in (poi anche:leg/hand/nose/foot.....)
You put your right arm out
In, out
In, out
You shake it all about
You do the hokey cokey
And you turn around
That's what it's all about

L'AMBIENTE ESTERNO
(garden)



L'AMBIENTE INTERNO
(room)



LE SAGOME MOBILI



Harry



John



Lucy



bear



cake



present



Sarah



Tom



toy-train



ball



mummy



puzzle

I bambini sono invitati a giocare con le sagome, poi a drammatizzare la storia ripetendo le varie strutture proposte. Lo svolgersi della storia è intercalato da alcuni canti.

GIOCO DEL BINGO

Il gioco viene realizzato con le immagini relative agli elementi della storia.
I disegni sono realizzati dall'insegnante affinché risultino facilmente riconoscibili:
torta/trenino/puzzle/pallone/orsetto/mamma.....

ROUTINES

Poichè l'obiettivo finale del format è quello di utilizzare quanto appreso anche in contesti diversi, le insegnanti nell'arco della giornata, propongono l'uso dei termini appena appresi durante le routines, i giochi e le varie attività.

VERIFICA

I bambini realizzano un libro illustrato disegnando le sequenze della storia , spiegano quindi all'insegnante, in lingua inglese, ciò che hanno rappresentato.